

# ORF Multimediales Archiv

## BENUTZUNGSHINWEISE

Externe Recherche-Station  
Fachbereichsbibliothek Zeitgeschichte der Universität Wien  
1090 Wien, Spitalgasse 2, Hof 1 (Campus)  
T: +43-1-4277-16711  
[fb-zeitgeschichte.ub@univie.ac.at](mailto:fb-zeitgeschichte.ub@univie.ac.at)

# Inhalt

Inhalt .....	2
Einleitung .....	3
Informationen zur mARCo Suche .....	4
Video-Bestand .....	4
Suche in allen Textfeldern .....	5
Sendedatum .....	5
Nur mit Preview .....	6
Titel.....	6
Inhalt.....	6
Personen .....	7
Archivnummer.....	7
Geografie.....	7
Kategorie / Sparte.....	8
Informationen zur mARCo Suchergebnis-Liste .....	11
Prod. Nr. ....	11
Datum .....	11
Laufzeit .....	11
Titel.....	11
Preview.....	12
Sperrung.....	12
Bestand .....	12
Informationen zur mARCo Detailanzeige.....	12
Zitierregeln .....	13
Weitere Service-Angebote des ORF-Archivs.....	14
Kontakt.....	14

## Einleitung

Die vorliegenden Benutzungshinweise für die Externe Recherchestation des ORF-Archivs an der Fachbereichsbibliothek der Universität Wien sollen Ihnen den Umgang mit dem Recherche-Tool mARCo erleichtern und Hinweise zur Benützung der Archivbestände des ORF geben.

Die Benutzungshinweise machen Sie mit Aufbau der ORF-Archivdatenbank, den Funktionen von mARCo sowie den darin enthaltenen Metadaten vertraut und geben Ihnen Anleitungen für die Recherche und die Sichtung von Archivmaterial.

Zitierregeln bieten Ihnen Vorschläge für eine exakte und praktische Zitierung der audiovisuellen Quellen des ORF.

Mit mARCo haben Sie Zugriff auf die Metadaten aller seit 1955 im ORF ausgestrahlten und erhaltenen Sendungen sowie dazugehörige Vorschau-Medien (keyframes, preview-Videos). Da bisher nur Teile der Archivbestände digitalisiert und damit als Vorschau-Medien in mARCo einsehbar sind, kann es in einzelnen Fällen notwendig sein, die Recherche-Services des ORF/Multimediales Archiv in Anspruch zu nehmen. Die verschiedenen Möglichkeiten und die Kontaktadresse zum Multimedialen Archiv finden Sie im letzten Abschnitt der Benutzungshinweise.

## Informationen zur mARCo Suche

### Video-Bestand

Einschränkung im Bestandsbaum „**Video**“ ermöglichen eine gezieltere und schnellere Suche.

### Bestandsbaum - ORF Zentrum

Mit einem Hakerl können Sie einzelne ORF-Abteilungen aktivieren bzw. deaktivieren, bei einer Suchabfrage werden nur die ausgewählten Abteilungen durchsucht.

#### ORF Zentrum

**Z1 ... Zentrum Information**  
**Z2 ... Zentrum Bildung**  
**Z3 ... Zentrum Sport**  
**Z4 ... Zentrum Kultur**  
**Z5 ... Zentrum Familie/Unterhaltung**  
**Z6 ... Zentrum Fernsehfilm**  
**Z7 ... Zentrum Film und Serien**  
**Z8 ... Zentrum Religion**  
**Z9 ... Zentrum Magazine**  
**ZLS ... LST Landesstudios im Zentrum**  
**Z3SAT ... 3SAT, Arte**  
**ZBA ... BRalpha**  
**Z03 ... ORF III**

### Bestandsbaum – Landesstudios

Mit einem Hakerl können Sie einzelne ORF-Landesstudios aktivieren bzw. deaktivieren, bei einer Suchabfrage werden nur die ausgewählten Landesstudios durchsucht.

#### Landesstudios

**B** (Burgenland)  
**K** (Kärnten)  
**N** (Niederösterreich)  
**O** (Oberösterreich)  
**S** (Salzburg)  
**ST** (Steiermark)  
**T** (Tirol + Südtirol)  
**V** (Vorarlberg)  
**W** (Wien)

## Suche in allen Textfeldern

In diesem Suchfeld können Sie einen oder mehrere Suchbegriff/e "in allen Textfeldern suchen", also "überall suchen".

Wenn Sie mehrere Suchbegriffe eingeben, so werden diese bei der Suche automatisch mit "**und**" verknüpft.

Wollen Sie ein ganz bestimmtes Wort oder eine **Phrase** suchen, so verwenden Sie das **Hochkomma**.

Wollen Sie einen Suchbegriff **ausgrenzen**, so stellen sie direkt davor ein **Minus**. Geben Sie ein **Sternchen \*** ans Ende des Wortes, so wird das Wort **trunkiert** (d.h. das System betrachtet den Suchbegriff als Wortstamm und sucht nach weiterführenden Optionen, siehe Beispiele).

Eingabe: **Hund** bzw. "**Hund**"  
--> gesucht wird nur **Hund**

Eingabe: "**Ein Hund kam in die Küche**"  
--> gesucht wird die Phrase **Ein Hund kam in die Küche**

Eingabe: **Hund Katze Maus**  
--> gesucht werden **alle drei Begriffe innerhalb einer Sendung / eines Beitrags**

Eingabe: **Hund -Katze**  
--> gesucht wird nur **Hund ohne Katze**

Eingabe: **Hund\***  
--> gesucht wird **Hund, Hundert, Hundehütte, ...**

## Sendedatum

Sie können ein einzelnes Datum in das "von" Feld eingeben, dann wird genau dieser Tag gesucht, oder Sie geben einen Zeitraum "von" "bis" ein. Sie können das Datum aber auch über den Kalender auswählen. Wenn Sie eine "**Zeitspanne auswählen**", wird das Datumsfeld automatisch befüllt. In mARCo stehen in der Regeln die Sendungen bis zum jeweils letzten Tag VOR Ihrer mARCo-Abfrage zur Verfügung.

Sie können das Datum folgendermaßen eingeben:

010108 oder 01012008 oder 1.1.08 oder 01.01.08 oder 1.1.2008.

## Nur mit Preview

Wenn Sie "nur mit Preview" anhängen, dann erhalten Sie bei Ihrer Video-Suchabfrage ausschließlich Treffer, bei denen bereits Vorschau-Medien wie **Lighttable** (Keyframes) bzw. **Video**-Browsing vorhanden sind.

## Titel

Hier können Sie nach einem bzw. mehreren Titel/n einer Sendung bzw. eines Beitrags suchen.

## Inhalt

Hier können Sie Suchbegriffe eingeben, die sich auf den Inhalt einer Sendung bzw. eines Beitrags beziehen bzw. auf im Beitrag vorkommende Bilder. Bei dieser Suchabfrage wird sowohl der Sach- als auch der Bildinhalt durchsucht.

**ACHTUNG:** Bestimmte Bildinhalte sind mit Zusätzen versehen, die eine exaktere Suchabfrage ermöglichen. Hier einige Tipps zur gezielten Suchabfrage **mit Bindestrich**:

Eingabe: **ANSICHT**-Stadt  
z.B.: Ansicht-Berlin (Stadtansicht)

Eingabe: **STRASSENSZENE**-Stadt  
z.B.: Strassenszene-London (Passanten, Verkehr, ...)

Eingabe: **INTRO**-Nachname  
z.B.: Intro-Sarkozy (neutrale Einstellung der Person)

Eingabe: **EHEPAAR**-Nachname  
z.B.: Ehepaar-Obama

Eingabe: **Personendoppel**  
Nachname-Nachname  
z.B.: Faymann-Pröll (in alphabetischer Reihenfolge)

Eingabe: **BEGRÄBNIS**-Nachname  
z.B.: Begräbnis-Arafat

Eingabe: **IN**-Nachname (Interview), **FO**-Nachname (Foto), **RD**-Nachname (Rede), **KM**-Nachname (Kommentar)  
z.B.: IN-Barroso, FO-Merkel, RD-Bush, KM-Portisch

Eingabe: **LOGO-**, **FAHNE-**  
z.B.: Logo-Microsoft, Fahne-Australien, Fahne-Unicef

Eingabe: **1A**-Motiv (Motiv von besonderer filmischer Qualität)  
z.B.: 1A-Parlament, 1A-Mandelblüte

Eingabe: **GA**-Motiv (Großaufnahme)  
z.B.: GA-Rose

## Personen

Hier können Sie Personennamen abfragen. Da mehrere Suchbegriffe automatisch mit "und" verknüpft werden, empfiehlt sich die gezielte Suche nach einer bestimmten Person mittels **Hochkomma** ("Familiename Vorname").

Eingabe: "**Pröll Erwin**"  
--> sucht nur nach **Erwin Pröll**

Eingabe: "**Pröll Erwin**" -**Josef**  
--> sucht nur nach **Erwin Pröll**, Josef wird bei der Suche ausgeschlossen.

Eingabe: "**Pröll Erwin**" "**Pröll Josef**"  
--> sucht beide gemeinsam in einer Sendung bzw. einem Beitrag

## Archivnummer

**ACHTUNG:** Diese Funktion steht nur ORF-Redakteuren für die Bestellung von Material zur Verfügung. Dieses Suchfeld konnte aus technischen Gründen nicht aus der mARCo-Anwendung für externe User entfernt werden.

BITTE BEACHTEN:

Bei der Auswertung der ORF-Sendungen werden einige Begriffsfelder verwendet, die in der mARCo-Anwendung für externe User nicht aufscheinen. Über die „**Suche in allen Textfeldern**“ können Sie jedoch Ihre Abfrage präzisieren, z.B. nach

- Geographie
- Kategorie/ Sparte: erfasst Präsentationsform (Magazin, Dokumentation ...) und Inhalt („Schlagwort“)

## Geografie

Staaten bzw. Bundesländer werden üblicherweise ausgeschrieben und sind auch so abzufragen. Ausnahmen davon sind: USA, CSFR, CSSR

**Kategorie / Sparte**

Es handelt sich hier um eine fixe Liste an Suchbegriffen für Präsentationsformen und Inhalten („Schlagwort“)

ABENTEUER	FEIER
ACTION	FERNSEHFAMILIE
AKTUELL	FERNSEHFILM
ALLTAG	FEST
ALTER	FICTION
ALTERNATIV	FINANZ
AMATEURFILM	FLORA
ANSPRACHE	FLÜCHTLING
ANTISEMITISMUS	FÖDERALISMUS
ARBEIT	FRAUEN
AUSSENPOLITIK	FREIZEIT
AVANTGARDE	FREMDENERKEHR
BALLETT	GAME-SHOW
BAUERNSCHWANK	GASTRONOMIE
BAUWESEN	GESELLSCHAFT
BEGRÄBNIS	GESPRÄCH
BENEFIZ	GESUNDHEIT
BESATZUNG	GEWERBE
BILDUNG	GLÜCKS-SPIEL
BIOGRAPHIE	GOTTESDIENST
BRAUCHTUM	HANDEL
BÜRGERKRIEG	HEIMAT
COMEDY	HISTORIE
DISKUSSION	HORROR
DOKUMENTATION	INDUSTRIE
DROGEN	INNENPOLITIK
EASTERN	INTERNATIONAL
EHRUNG	IT
E-MUSIK	JAHRESTAG
ENERGIE	JAZZ
EPISODEN	JUBILÄUM
ERNÄHRUNG	JUGEND
EROTIK	JUGENDSENDUNG
EU	KABARETT
EXEKUTIVE	KATASTROPHE
FAMILIE	KINDER
FANTASY	KINO
FAUNA	KINO-WOCHENSCHAU
FEATURE	KLAMAUK

KLASSIKER  
KOMMUNAL  
KOMMUNIKATION  
KOMÖDIE  
KONZERT  
KOSTÜM  
KRIEG  
KRIMINALITÄT  
KRISE  
KROATEN  
KULINARIUM  
KULTUR  
KUNST  
KUNST-FÜHRER  
KURIOS  
KURZ-DOKUMENTATION  
LANDSCHAFT  
LANDWIRTSCHAFT  
LESUNG  
LIEBE  
LITERATUR  
MAGAZIN  
MANTEL-UND-DEGEN  
MÄRCHEN  
MEDIEN  
MEDIENVERBUND  
MELODRAM  
MESSEPROGRAMM  
MIGRATION  
MILITÄR  
MINDERHEITEN  
MODE  
MONUMENTAL  
MUSEUMS-FÜHRER  
MUSICAL  
MUSIK  
NACHRUF  
NATIONALSOZIALISMUS  
NATUR  
NEWS  
NON-FICTION  
OPER  
OPERETTE  
ORF  
PARODIE  
PAUSENFÜLLER  
POLITIK  
PORTRÄT  
PR  
PRIVAT  
PROBLEM  
PROGRAMMVORSCHAU  
PSYCHO  
PUPPEN  
QUIZ  
RASSISMUS  
RÄTSEL  
RECHT  
REGIONAL  
RELIGION  
REPORTAGE  
RITTER  
ROMANZE  
RÜCKBLICK  
SCHULSENDUNG  
SCIENCE-FICTION  
SENIOREN  
SENSATION  
SERIE  
SERVICE  
SEX  
SHOW  
SKANDAL  
SLOWENEN  
SOZIALES  
SOZIAL-SPOT  
SPIEL  
SPIEL-DOKUMENTATION  
SPIELFILM  
SPIONAGE  
SPORT  
SPRACHSENDUNG  
STUMMFILM  
SÜDTIROL  
TALK-SHOW  
TANZ  
TECHNIK  
TERROR

THEATER  
THRILLER  
TIERSENDUNG  
TRAILER  
TREND  
TRICK  
TRUE-STORY  
TV-HIT  
ÜBERTRAGUNG  
U-MUSIK  
UMWELT  
UNFALL  
UNGEKLÄRT  
UNTERHALTUNG  
UNWETTER  
UTOPIE  
VARIETE  
VERKEHR

VERWALTUNG  
VIP  
VOLKS-MUSIK  
WAHL  
WAHLENDUNG  
WERBERAHMENSENDUNG  
WERBUNG  
WESTERN  
WETTBEWERB  
WIDERSTAND  
WIEDERAUFBAU  
WIRTSCHAFT  
WISSENSCHAFT  
WUNSCHSENDUNG  
ZERSTÖRUNG  
ZIRKUS

## Informationen zur mARCo Suchergebnis-Liste

Grundsätzlich ordnet mARCo die Suchergebnisse nach Datum, absteigend vom jüngsten zum ältesten Dokument.

### Prod. Nr.

In der Spalte "Prod. Nr." ist die **Produktionsnummer** einer Sendung angegeben, k.A. bedeutet "keine Angaben vorhanden".

**ACHTUNG:** Die Produktionsnummer ist ausschließlich für das ORF-interne Produktionsmanagement relevant. Bitte NICHT zur Zitierung verwenden.

### Datum

In der Spalte "Sendedatum" ist das **Datum einer Sendung** bzw. eines **Beitrags** angegeben. k.A. bedeutet "keine Angaben vorhanden".

**ACHTUNG:** In der Regel ist das Datum der Erstsendung angegeben. Wiederholungen und andere Produktionsdaten können nur vom ORF recherchiert werden.

### Laufzeit

In der Spalte "Laufzeit" ist die **Dauer einer Sendung** und darunter die **Dauer eines Beitrags** angegeben, k.A. bedeutet "keine Angaben vorhanden".

### Titel

In der Spalte "Titel" sind die **Titel einer Sendung bzw. eines Beitrags** angegeben.

Klicken Sie mit der linken Maus-Taste auf den Titel, so kommen Sie zur „**Detailanzeige Inhalt**“ mit den Metadaten der gesuchten Sendung oder des gesuchten Beitrages

**ACHTUNG:** ältere Sendungen/Beiträge verweisen oft im Feld „Sachinhalt“ mit einer achtstelligen Materialnummer auf jene Kopie, der die Inhaltsbeschreibung zugeordnet ist. Entweder suchen Sie mit Hilfe dieser Nummer („**Suche in allen Textfeldern**“) die betreffende Kopie oder Sie rufen mit Hilfe von Sendungstitel und Sendedatum alle verfügbaren Kopien auf. Im Datensatz einer dieser Kopien finden sie die Inhaltsbeschreibung der betreffenden Sendung.

## Preview

In der Spalte "Preview" sehen Sie, ob die Sendung bzw. der Beitrag mit Preview, also mit **Vorschau-Medien** wie Lighttable (Keyframes) bzw. Video-Browsing, versehen ist.

Klicken Sie mit der linken Maus-Taste einmal auf das kleine Bild in der Spalte, so werden die **Keyframes** in einem eigenen Fenster geöffnet.

Wenn Sie mit der linken Maus-Taste einmal auf ein Keyframe-Bild klicken, so öffnet sich der **Video-Player** und startet das Vorschau-Video.

## Sperre

In der Spalte "Sperre" wird durch ein "Einfahrt verboten"-Schild angezeigt, wenn die Sendung bzw. der Beitrag mit einer **Verwendungsbeschränkung** bzw. einer **Sperre** belegt ist.

**ACHTUNG:** Diese Sperrvermerke beziehen sich nur auf eingeschränkte Verwendung für Produktion und Ausstrahlung im ORF, nicht auf die Sichtung durch User.

## Bestand

In der Spalte "Bestand" ist angegeben, welchem **Bestand eine Sendung zugeordnet** ist (Zentrum + Abteilung oder Landesstudio. –S steht für Material, das tatsächlich ausgestrahlt wurde).

## Informationen zur mARCo Detailanzeige

Klicken auf den Reiter „**Detailanzeige**“ öffnet die „**Detailanzeige Inhalt**“ aller aufgerufenen Sendungen/Beiträge, die mittels Pfeiltaste (links und rechts oben) durchgeblättert werden können.

Zugleich haben Sie über den Reiter „**Preview**“ Zugang zu Keyframes und Preview-Video.

**ACHTUNG:** Die Funktionen um **Ausschnitte aus dem Preview abzustecken (TC-In, TC-Out), Material auszuwählen (Vorzugs-BTT) und in einen Sammelkorb zu übernehmen** steht nur ORF-Redakteuren für die Produktionsvorbereitung und Bestellung zur Verfügung.

## Zitierregeln

Archivnummer, Verweise auf Materialnummern, Produktionsnummern, Timecode-Angaben und andere Nummern, die aus der internen Verwaltung des ORF entstanden sind, eignen sich NICHT für eine Zitierung.

Eine korrekte, auch langfristig nachvollziehbare Zitierung des ORF-Materials muss beinhalten: ORF Multimediales Archiv, Titel der Sendung, Untertitel bzw. Beitragstitel, Name der/des Gestalterin/Gestalters (lt. Insert „Gestaltung“, „Bericht“, „Bearbeitung“) und Sendedatum, eventuell auch Zählungen von Folgen oder Teilen.

ORF, Multimediales Archiv, Der Zweite Weltkrieg III, Idole der Nazis, Folge 3, Marika Röck – Ein Star für alle Jahreszeiten (Gestaltung: Andreas Novak), 16.12.2010.

ORF, Multimediales Archiv, Der Report, Folge 149, Russenmafia (Gestaltung: Rainer Hazivar), 24.3.1998.

ORF, Multimediales Archiv, Horizonte, Abwanderung von Akademikern (Gestaltung: Inge Polanz), 8.8.1967.

ORF, Multimediales Archiv, Audimax – Der Hochschulreport, Folge 7, Studium mit Karriere (Gestaltung: Lukas Beck), 28.10.1993.

ORF, Multimediales Archiv, Die Barbara Karlich-Show, Folge 2207, Bei uns zu Hause hat die Frau das Sagen, 7.6.2011.

Kommentare und Moderationen, die nicht Bestandteil eines Beitrages oder einer Gesamtsendung sind, sind gesondert auszuweisen:

ORF, Multimediales Archiv, Report, 12.4.2011 (Moderation: Gabi Waldner). ABER:

ORF, Multimediales Archiv, Report, Studio live Holzinger (VAZ), 12.4.2001.

Möglich ist auch ein Verweis auf bestimmte Ausschnitte einer Sendung, wenn das von besonderer Relevanz ist:

ORF, Multimediales Archiv, Österreich II, Folge 17, Keine Zeit für Südtirol (Gestaltung: Hugo Portisch, Sepp Riff), 11.11.1984, Interview Karl Gruber.

Für die Nachrichtensendung „Zeit im Bild“ ist zusätzlich die Beginnzeit anzuführen, wie sie im Titel angegeben ist oder sonstige Zusatzbezeichnungen (ZiB-2, Spätnachrichten), um die entsprechende Ausgabe zu kennzeichnen.

ORF, Multimediales Archiv, Zeit im Bild (ZiB) 19.30, Mostar (Gestaltung: Malte Olschewski), 9.11.1993.

ORF, Multimediales Archiv, ZiB-1, Tschernobyl, 25.5.1986.

ORF, Multimediales Archiv, ZiB-Flash 2, Vorschau Bundesligafinale (Gestaltung: Philipp König), 25.5.2011.

Übergeordnete Bezeichnungen von Sammelbändern, wie z.B. „Tageskassette“ oder „Sammelband“ und Bezeichnungen für bestimmte Produktionsstadien wie „Beitragskassette“, „Kopie“, „Mitschnitt“ oder „Sendeband“ werden nicht zitiert.

## Weitere Service-Angebote des ORF-Archivs

In mARCo sind die Metadaten aller seit 1955 im ORF ausgestrahlten und erhaltenen Sendungen verzeichnet. Allerdings sind bisher nur Teile der Archivbestände digitalisiert und damit als Vorschau-Medien (keyframes, preview-Video) in mARCo einsehbar. mARCo wird laufend mit Digitalisaten erweitert.

Für die lt. Kooperationsvertrag berechtigten Nutzerinnen und Nutzer der externen Recherchestation an der Fachbereichsbibliothek Zeitgeschichte der Universität Wien gibt es verschiedene Möglichkeiten, Archivmaterial, welches nicht über mARCo gesichtet werden kann, einzusehen.

### 1. mARCo – Digitalisierung on demand

Einzelne Sendungen oder Beiträge können bei Bedarf digitalisiert werden, sofern bereits Videokopien vorhanden sind. Diese Sendungen können nach der Bearbeitung durch das ORF-Archiv wie gewohnt in mARCo abgerufen werden. Die Bearbeitungszeit richtet sich nach den Kapazitäten des ORF-Archivs und der Anzahl der gewünschten Beiträge. Die Kosten dafür trägt der ORF.

### 2. Sichtung im ORF / Multimediales Archiv

Recherchen, die über das mARCo-Angebot an den Externen Recherchestationen hinausgehen, sind von ORF-ArchivredakteurInnen durchzuführen. Für die Sichtung bietet das Archiv Sichtungsplätze im ORF-Zentrum, Würzburggasse 30, 1136 Wien an. Die Leistungen (Sichtungsplatz, Recherche-Betreuung) werden entsprechend der beigefügten Preisliste in Rechnung gestellt.

### 3. Kopien

Bei Bedarf stellt der ORF Kopien (DVD o.ä). her. Die Kopierkosten werden nach Aufwand in Rechnung gestellt (siehe Preisliste).

Für Lehrveranstaltungen können einzelne Sendungen oder Beiträge für einen begrenzten Zeitraum digital zur Verfügung gestellt werden („Sammelkörbe“). Anfragen richten Sie bitte an das Multimediale Archiv.

## Kontakt

Anmeldungen für Sichtungen von Archivmaterial im ORF-Zentrum/Multimediales Archiv, Fragen zur Archivnutzung und Wünsche für Digitalisierungen on demand, „Sammelkörbe“ oder Kopien senden Sie bitte mit Angaben zu den gewünschten Sendungen/Beiträgen (zumindest Titel der Sendung und Sendedatum), sowie Angaben zu Lehrveranstaltung, Lehrveranstaltungsleiterin / -leiter und Thema Ihrer Arbeit an

[archivanfragen@orf.at](mailto:archivanfragen@orf.at)