



Abbildung: Collage aus Screenshots aus dem Teaser der Dokumentation „Die Akte Nero“, Interspot, 2017.

## Einer TV-Doku auf der Spur

### Wirf einen Blick hinter die Kamera und auf den Tatort!

#### Workshop mit Schwerpunkt Filmanalyse und Informationskompetenz

**Zielgruppe:** Sekundarstufe I/II ab der 7. Schulstufe

**Schwerpunkt:** Medienkompetenz

**Dauer:** wahlweise 120 / 90 Min.

Der römische Kaiser Nero gilt seit über 2000 Jahren als einer der brutalsten Herrscher der Geschichte. Doch viele Forscher/innen bezweifeln die Beweise für die ihm vorgeworfenen Verbrechen. Muss die Geschichte neu geschrieben werden?

In Zeiten von „Fake News“ ist es wichtiger denn je, vermeintliche „Wahrheiten“ zu hinterfragen. Der Workshop bietet dafür die ideale Basis. Wie entsteht ein Dokumentarfilm? Was müssen Filmemacher/innen beachten, wenn sie einen Film planen? Am Beispiel einer Dokumentation über Nero werden diese Fragen beantwortet, die Grundlagen journalistischer (Film-)Arbeit beleuchtet und die Möglichkeiten des Mediums „Dokumentarfilm“ vorgestellt. Die Schüler/innen arbeiten selbstständig mit der Bildungsmedienplattform edutube.at, setzen sich kritisch mit Quellen auseinander und lernen, historische Themen spannend und überprüfbar aufzubereiten. Das Programm ist in zwei unterschiedlichen Zeitvarianten verfügbar und wird individuell an die jeweilige Schulstufe angepasst.



#### Anmeldung und Kontakt

AG AV-Medien im Unterricht  
Universitätsbibliothek Wien  
Universitätsring 1  
1010 Wien  
T: +43-1-4277-15116  
E: ag\_av-medien.ub@univie.ac.at

edutube

