

Führungen

16.01.2024 von 15:00 bis 16:00 Uhr

20.02.2024 von 15:00 bis 16:00 Uhr

Um Anmeldung unter events.ub@univie.ac.at wird gebeten.

Workshops

Begleitend zur Ausstellung finden am 16.01.2024 und 20.02.2024 zwei Workshops mit der Restauratorin und Buntpapiermacherin **Ilse Mühlbacher** zum Thema „Kleisterpapiere“ statt.

Information und Anmeldung unter folgendem Link:

<https://www.bibliotheksausbildung.at/4L/archivkunde/>



VON FARBEN & MUSTERN

Historische Buntpapiere an der UB Wien

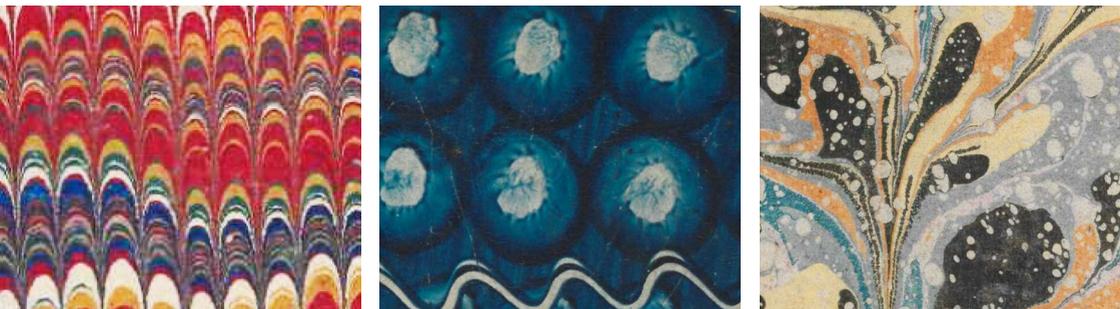
Zur Ausstellung

Die Ausstellung „Von Farben & Mustern. Historische Buntpapiere an der UB Wien“ zeigt ausgewählte Einbände und Vorsatzpapiere aus den Beständen der Hauptbibliothek und der Fachbereichsbibliothek Kunstgeschichte, die vor und um 1900 entstanden sind. Es werden Einblicke in traditionelle Fertigungsarten wie Kleistertechnik, Modelldruck und Marmorierung gegeben und besonders sehenswerte Schmuckpapiere präsentiert.

11. Jänner bis 01. März 2024 im Foyer der Hauptbibliothek

Zum Vortrag

Die Flächenkunst um 1900 zeigt sich nicht nur in der Malerei, im Farbholzschnitt oder im Textildesign, sondern – bisher weitgehend unbekannt – in besonderem Maße in den künstlerischen Buntpapieren dieser Zeit. Nachdem im Zuge der Industrialisierung in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts viele Buntpapiermacher*innen der massenhaften Konkurrenz der industriellen Buntpapiere nicht standhalten konnten, gingen zahlreiche Handwerkstechniken verloren. Um die Jahrhundertwende 1900 wurden verschiedene Techniken z.B. durch Buchbinder*innen, aber vor allem auch durch Künstler*innen wiederentdeckt und innovativ weiterentwickelt.



Eröffnungsprogramm

Donnerstag, 11. Jänner 2024, 18:00 Uhr

Atrium Hof 7 [Link zum Übersichtsplan](#)

Universität Wien, Universitätsring 1, 1010 Wien

Begrüßung

[Christina Köstner-Pemsel](#)

Universitätsbibliothek Wien

Zur Ausstellung

[Alice Dominique](#), [Victoria Eisenheld](#), [Irene Schödelbauer](#)

Kuratorinnen

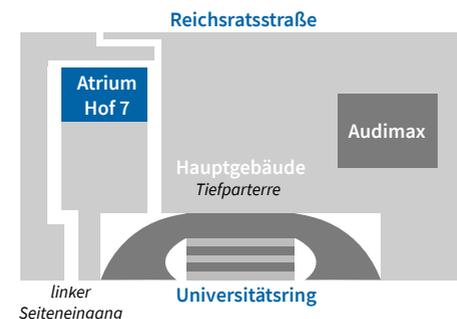
Vortrag

„Flächenkunst. Künstlerische Buntpapiere um 1900“

[Julia Rinck](#)

Buch- und Schriftmuseum, Deutsche Nationalbibliothek Leipzig

Im Anschluss laden wir zu Erfrischungen.



**Die Eröffnung findet im Atrium Hof 7 statt
(Tiefparterre des Universitäts-Hauptgebäudes, linker Seitentrakt).**