

# Fachbereichsbibliothek Bildungswissenschaft, Sprachwissenschaft und Vergleichende Literaturwissenschaft

## Neue E-Books im Bibliothekskatalog / u:search

(Volltext nur im IP-Bereich der Universität Wien bzw. per [VPN](#) zugänglich!)



*Dollinger, Bernd ... (Hrsg.): Sozialpädagogische Perspektiven auf Devianz (Verbrechen & Gesellschaft), Weinheim [u.a.]: Beltz Juventa 2015*

»Devianz ist ein zentraler Gegenstand Sozialer Arbeit. Dies gilt für die praktische Arbeit in sozialpädagogischen Handlungsfeldern ebenso wie für Wissenschaft und Forschung. Die hohe Relevanz von Fragen der Abweichung findet ihre Begründung zum einen in dem gesellschaftlichen ‚Normalisierungsauftrag‘ Sozialer Arbeit; zum anderen sind Besonderheiten sozialpädagogischer Devianzarbeit zu beachten, da in der sozialpädagogischen Praxis eigenständige Reflexionen und professionelles Ermessen relevant gemacht werden können (und sollen), um anwaltschaftlich für AdressatInnen einzutreten. Es bedarf deshalb besonderer theoretischer und empirischer Analysen, um die sozialpädagogische Befassung mit Devianz zu erschließen. Der Band zielt darauf ab, entsprechende Zugänge vorzustellen.« [Verlagstext]



u:search

Verlags-Link: [http://www.content-select.com/index.php?id=bib\\_view&ean=9783779941101](http://www.content-select.com/index.php?id=bib_view&ean=9783779941101)

*Kauffenstein, Evelyn ... (Hrsg.) Mädchenarbeit im Wandel, Weinheim [u.a.]: Beltz Juventa 2014*

»Der Band greift aktuelle fachliche und politische Impulse auf und lässt Praktiker\*innen und Forscher\*innen zu einer Neu-Verortung der Mädchenarbeit zu Wort kommen. Wie haben sich die gesellschaftlichen Geschlechterverhältnisse verändert und was bedeutet Mädchensein heute? Welche neuen Anforderungen stellen sich? Welche Perspektiven eröffnen Migrationspädagogik und queer-feministische Theorie und Praxis?« [Verlagstext]



u:search



Verlags-Link: [https://www.content-select.com/index.php?id=bib\\_view&ean=9783779941149](https://www.content-select.com/index.php?id=bib_view&ean=9783779941149)